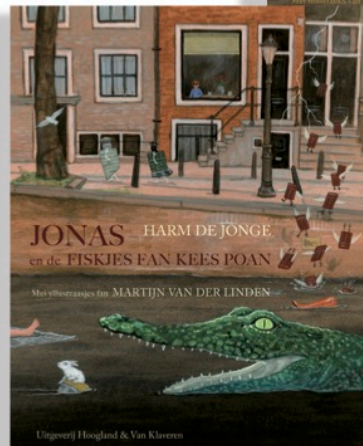
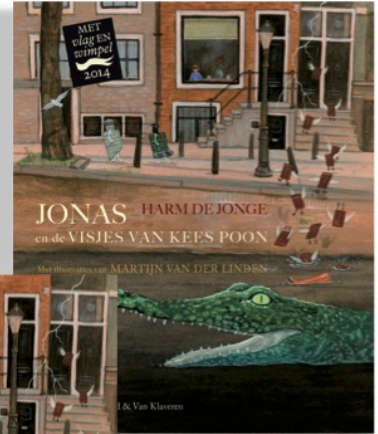
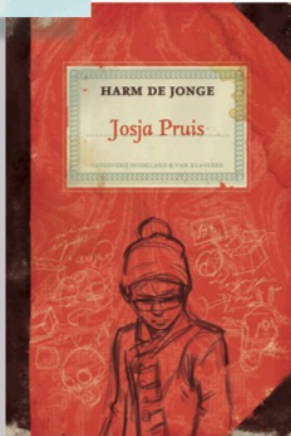
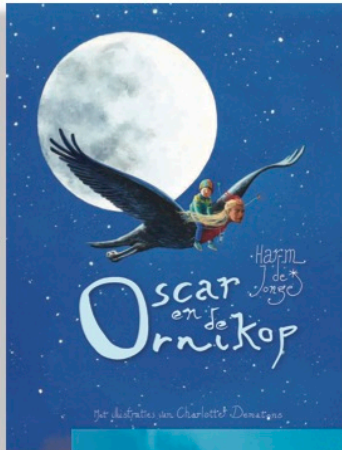


HARM DE JONGE



HARM DE JONGE 80 JAAR

NOG VERKRIJGBAAR VAN HARM:



- Harm de Jonge | Illustraties: Martijn van der Linden | Jonas en de visjes van Kees Poon | 9789089671356 | € 14,95
Harm de Jonge | Illustraties: Martijn van der Linden | Jonas en de fiskjes van Kees Poan | 9789089671493 | € 14,95
Harm de Jonge | De geur van roestig ijzer | 9789089671639 | € 10,-
Harm de Jonge | Illustraties: Fiel van der Veen | Het bedorgeltje van Jakob Balck | 9789089672520 | € 14,90
Harm de Jonge | Josja Pruis | 9789089671646 | € 14,50
Harm de Jonge | Mijn moeder is een paradijsvogel | 9789089671691 | € 17,50
Harm de Jonge | Illustraties: Charlotte Dematons | Oscar en de Ornikop | 9789089671929 | € 14,50

HARM DE JONGE

MET ILLUSTRATIES VAN HERMA STARREVELD

De Deksel drager van Heteketel

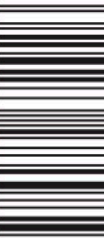
Ga je lijken op de ander als er liefde in het spel is? In gedrag en voorkeur misschien, maar ook in uiterlijk? Je zou het haast denken als je het nieuwste boek van Harm de Jonge leest, waarin een mus pauwenveertjes krijgt en een duikend een kievitkuifje. Of speelt er op het vogeleiland Orniskoog uit *De Deksel drager van Heteketel* misschien nog iets anders mee? Door de aardbevingen is daar immers veel veranderd. Het wordt er bovendien steeds kouder en natter.

De vogels van het eiland besluiten uiteindelijk naar Heteketel te vluchten.

Harm de Jonge houdt van vogels en verstoopt graag menselijk gedrag in zijn dierenverhalen. Zijn lezers weten altijd moeiteloos de duikelingen van zijn fantasie te volgen. En voor iedereen die de kindertijd voorbij denkt te zijn, is er de knipoog naar de problematiek van het hier en nu in zijn werk. In dit geval: klimaatverandering en aardbevingen.



IN HET VOORJAAR VAN 2019 VIERT HARM DE JONGE ZIJN TACHTIGSTE VERJAARDAG. HET IS BOVENDIEN OP DE KOP AF DERTIG JAAR GELEDEN DAT DEZE NESTOR VAN DE NEDERLANDSE JEUGDLITERATUUR DEBUTEERDE ALS KINDERBOEKENSCHRIJVER.





Harm de Jonge werd geboren in 1939. Zijn ouders waren binnenvaartschippers en vervoerden vaak steenkool vanuit Duitsland naar Nederland. Tot zijn achtste jaar woonde Harm aan boord. Hij leerde lezen van zijn moeder en rekenen van zijn vader. Wanneer het schip ergens enkele dagen aanmeerde, schoof Harm daar aan in een schoolklas. Toen hij acht jaar werd, vonden zijn ouders dat hij toch maar 'echt' naar school moest. Zo kreeg Harm inwoning bij een pleeggezin in Groningen.

Na zijn schooltijd werd Harm eerst onderwijzer. Daarna ging hij Nederlands studeren, eerst in Amsterdam, later in Groningen. Hij begon zijn schrijversloopbaan met studies over boeken van anderen. In 1989 verscheen zijn eerste jeugdboek: *Steenkuib is een rat*. In 2007 ontving Harm de Woutertje Pieterse Prijs voor zijn boek *Josja Pruis*. In 2012 kreeg hij een Zilveren Griffel voor *Vuurbom*. In 2014 mocht hij het Kinderboekenweekgeschenk schrijven voor de 60e Kinderboekenweek: *60 spiegels*.

Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren
Korenmarkt 8 / 1621 BG / Hoorn
Telefoon: 0229 277502 / uitgeverij@hooglandvanklaveren.nl / www.hooglandvanklaveren.nl
Vertegenwoordiging Nederland / Jacques Versteeg / 06 29521797 / j.versteeg@hooglandvanklaveren.nl

Vertegenwoordiging België / Uitgeverij C. de Vries-Brouwers / Haantjeslei 80 / 2018 Antwerpen
Telefoon: +(32) 03 237 41 80 / kantoor@devries-brouwers.be

Omslagtekening: Herma Starreveld