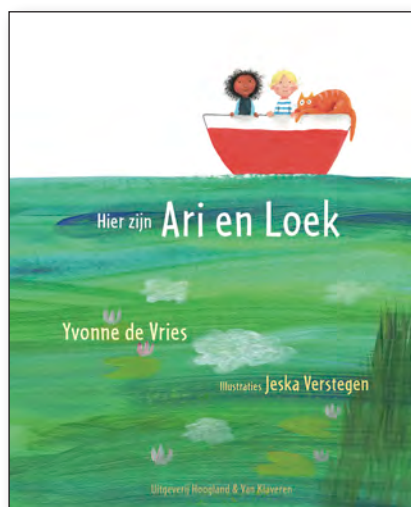


LESBRIEF

Voor
knutsel-,
knip-, spel- en
gymplezier



Hier zijn Ari en Loek



Auteur Yvonne de Vries
Illustrator Jeska Verstegen
ISBN 9789089673398
Uitgeverij Hoogland
& Van Klaveren 2020

De kleuters Ari en Loek moeten ineens gaan samenwonen. Ari's moeder en Loeks vader zijn namelijk verliefd en hebben besloten om met elkaar in één huis te gaan wonen.

Nu de moeder van Ari en de vader van Loek gaan samenwonen, zijn ze ineens een 'samengezin'. Dat is voor iedereen even wennen. Zijn Ari en Loek nu een beetje broer en zus? De twee eigenzinnige kleuters ontdekken langzaam hoe het werkt om ineens met zijn vieren in een huis te wonen. Dat is nog niet zo eenvoudig, want wie mag er boven slapen in het stapelbed? En wat als de cavia van Loek en de kat van Ari geen vrienden worden?

De avonturen van dit tweetal zijn heel geschikt om thuis of in de klas voor te lezen. De grappige en herkenbare gebeurtenissen worden kort en bondig beschreven, met kleurrijke illustraties van Jeska Verstegen.

Deze lesbrieft bevat drie lessuggesties bij het boek *Hier zijn Ari en Loek* en is met name geschikt voor leerlingen in groep 1 en 2.



Nodig

printjes van het speelblad 'Boter, kat en cavia' en het knipvel met de kat en de cavia (1 set per duo of groepje) en het verhaal *Een prima plekje* uit *Hier zijn Ari en Loek*.

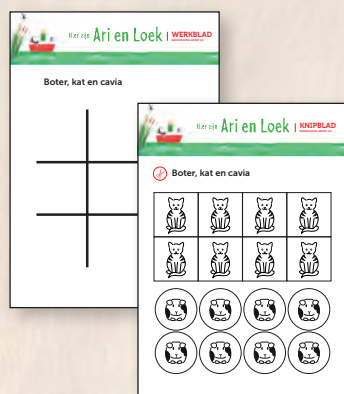
Ontwikkelingsgebieden

luistervaardigheid, samenspel, vooruitdenken

Duur opdracht

vanaf 10 minuten

In tweetallen of eventueel in groepjes van vier



LESTIP 1

Boter, kat en cavia

Lees het verhaal *Een prima plekje* voor aan de klas. Wat vinden de leerlingen ervan? Is het een goed idee om kat Kanarie en cavia Tijgertje samen op de vensterbank te laten slapen? Na het voorlezen en een gesprekje over het verhaal, is het tijd voor een spelletje *Boter, kat en cavia* (een variant op *Boter, kaas en eieren*).

Print het speelblad en het knipvel voor de leerlingen. Bedenk of leerlingen dit het beste in tweetallen of in viertallen kunnen spelen. Als leerlingen het nog moeilijk vinden om een spelletje zonder hulp te spelen, is het een goed idee om een oudere leerling te koppelen aan een jongere speler. Ze spelen dan in tweetallen tegen elkaar.

De leerlingen knippen eerst de speelstenen uit het knipvel. De ene speler krijgt de kat, de ander de cavia. Ze leggen het lege speelveld tussen hen in en mogen om de beurt een steen in het speelveld leggen. Leg kort uit wat de bedoeling van het spel is (drie dezelfde stenen op één rij leggen, van boven naar beneden, van links naar rechts of diagonaal). Je hebt gewonnen als je drie van jouw stenen op een rij hebt gelegd. Maar je kunt het elkaar lastig maken door de rij van de tegenstander te blokkeren met een eigen steen. Laat de verschillende opties even zien voordat de leerlingen zelf gaan spelen. Snappen ze het spel? Dan kunnen ze de strijd met elkaar aangaan. Wie wint er? De kat of de cavia?





VERHAAL

Een prima plekje

De vensterbank in het nieuwe huis is breed. Er kan een caviakooi op staan. Die staat er dan ook. De kooi van cavia Tijger. Het deurtje is open. Loek zet een bakje eten in de kooi. En hij haakt de drinkbus vast aan een tralie. 'Tijgertje, je hebt een prima plekje hier.'

De cavia knikt. Hij schudt wat zaagsel van zijn hoofd en hupt naar het bakje. Daarna lurkt hij aan zijn fles. Lekker hoor! Als hij klaar is, graaft hij een kuil. Dan gaat hij lekker liggen.

'Hoi.'

Daar is Ari. Met in haar handen een kattenmand. Ze legt hem op de vensterbank. Precies naast de caviakooi. 'Kanarie ligt ook graag in de zon.'

'Tijger kent hem niet,' zegt Loek. Hij schuift de mand een stuk opzij. Zijn cavia is vast bang voor die grote kat.

Ari schuift de mand terug. Ze kijkt Loek streng aan. 'Zo is het gezellig.' Dan draait ze zich om. Waar is haar kat? In de keuken of onder de bank? 'Kanarie, kom eens naar je nieuwe plekje kijken.'

Loek durft de mand niet nog een keer weg te schuiven. Maar Kanarie zo dicht naast Tijger, dat wil hij ook niet. 'Papa!' roept hij.

Guus komt meteen.

Loek wijst naar de kooi en de mand op de vensterbank. 'Zo wil ik het niet.'

Guus kijkt de kamer rond. 'Zullen we Tijger op de kast zetten?'

Loek schudt zijn hoofd. Dat is te hoog. En Tijger ligt hier zo lekker in het zonnetje. 'De kattenmand moet weg.'

'Tja,' Guus fronst. 'Jikke?'

Jikke komt erbij.

'Wat denk jij? Cavia en kat? Zo dicht bij elkaar?' vraagt Guus.

'Nou ...' zegt Jikke voorzichtig.

'Kanarie wil ook in de zon.' Ari heeft haar kat gevonden. Ze heeft hem van de trap geplukt. Nu klemt ze hem onder haar armen. Hij spartelt. Ari zet hem neer in zijn mand op de vensterbank. Maar de kat heeft geen zin om stil te liggen. Hij staat meteen op en maakt een hoge rug. 'Miauw.' In zijn kooi rekt Tijger zijn kop uit. Hij steekt zijn neusje in de lucht. Wat ruikt hij daar?

Kanarie sluipt langzaam richting de kooi. Hij drukt zijn kop tegen de tralies. Wat beweegt daar in het zaagsel?

'Oei,' schrikt Loek. De kat steekt zijn neus tussen de tralies door.

'Hij wil poezelen!' Ari juicht. Poezelen is zoenen voor katten.

'Wat gezellig,' zegt Guus.

'Nou...' Jikke schudt haar hoofd.

De cavia piept en het klinkt niet vrolijk. Hij hupst niet, maar bonkt. Hij laat zelfs zijn tanden zien. Het zijn er twee, best lange.

Kanarie blijft staan. Wacht hij misschien op een zoen?

Tijger bonkt naar de kop van de kat. En het is geen zoen, die hij uitdeelt.

'Mi- Au!'

Tijger heeft Kanarie in zijn neus gebeten!

De kat springt van de vensterbank. Hij druift af. Met zijn staart tussen zijn poten. Bij de kast blijft hij staan. Hopla, daar springt-ie er bovenop. Hij gaat zitten en likt zijn poten. Dan veegt hij over zijn neus. Er zit gelukkig geen bloed op.

'Heb je pijn?' vraagt Ari. Ze staat bij de kast. Met haar armen gespreid. 'Wil je bij me?'

Maar Kanarie blijft op de kast. Er is geen zon, maar er zijn ook geen scherpe caviatanden in de buurt. Een prima plekje!



Nodig

het verhaal
Het brulmannetje uit *Hier zijn Ari en Loek* en een
speel- of gymzaal

Ontwikkelingsgebied

lichamelijke opvoeding

Duur opdracht

vanaf 5 minuten per tikspel

Klassikaal

LESTIP 2

Brulmannetjes tikkertje

Lees het verhaal *Het brulmannetje* voor aan de klas en bespreek het na. Wat vinden de kinderen van Loeks brulmannetje? Hebben zij zelf ook een brulmannetje in zich? Op welke momenten komt dat mannetje naar buiten? En wanneer verdwijnt hij weer? Neem de leerlingen na het gesprek mee naar de speel- of gymzaal en wijs twee stille tikkers aan. Alle andere kinderen veranderen in brulmannetjes. Zij rennen brullend rond in de speel- of gymzaal. Totdat ze getikt worden door een stille tikker. Op dat moment veranderen ze zelf ook in een stille tikker. Ze stoppen dan met geluid maken en jagen mee op de brulmannetjes. Net zo lang tot alle brulmannetjes in stille tikkers zijn veranderd. Hoelang duurt het voordat iedereen is afgetikt en het stil is in de zaal? Houd eventueel de tijd bij met een stopwatch en kijk of het de volgende ronde lukt om de brulmannetjes nog sneller af te tikken.

**WEG MET DE
BRULMANNETJES!**



VERHAAL

Het brulmannetje

Loek doet zijn sokken aan. Daarna komt de onderbroek en dan zijn lange broek. Hij moet ook een trui. Die ligt op een plank in de kast. Te hoog voor Loek. 'Papa!'

De deur van de slaapkamer gaat open. Daar staat Jikke. 'Guus is beneden.'

'Ik moet de trui met de brandweer,' zegt Loek. Hij wijst naar de hoge plank.

Jikke pakt een trui uit de kast. 'Deze?'

Loek schudt zijn hoofd. Die trui is blauw.

'Deze dan?' Nu heeft ze een zwarte trui vast.

Loek schudt zijn hoofd. Er kriebelt iets in zijn buik.

Als dat het brulmannetje maar niet is.

'Hier.' Jikke zwaait met een groene trui.

Dan schrikt het brulmannetje wakker. Het schiet door het lichaam van Loek, helemaal naar zijn mond. 'ROOD!!' roept hij dan.

'Nou, nou.' Jikke gaat op haar tenen staan. Ze kijkt achter in de kast. Daar ligt een rode trui. Ze geeft hem aan Loek.

Hij kijkt naar de trui. Zijn mond zakt langzaam open. Het mannetje op zijn tong springt op en neer. 'HIER STAAT GEEN BRANDWEER OP!' schreeuwt het woedend. En het krijst en het jankt. Loek laat zich op de grond vallen. Hij slaat met zijn vuisten op de vloer. Hij schopt met zijn benen in de lucht. Zo tegen Jikkes kin.

'Au.'

'BRANDWEER!' brult Loek.

'Oei, oei.' Daar is Guus.

Jikke glipt de kamer uit.

Loek ziet het niet. Het brulmannetje zit op zijn tong én voor zijn ogen.

Guus hurkt en trekt Loek tegen zich aan. 'Rustig maar,' zegt hij wel tien keer. En hij legt zijn hand op Loeks buik. Zo zitten ze een tijd.

'Het brulmannetje?' vraagt Guus.

Loek knikt.

'Steek je tong eens uit.'

Loek doet het. En ja hoor, daar zit het mannetje.

Op de tong van Loek. Met zijn hoofdje gebogen.

'Spring!' zegt Guus streng.

En het brulmannetje springt. Zo op de vloer. Pets!

doet Guus. En weg is het mannetje.

Guus staat op. Hij geeft Loek een shirt. Er staat een leeuw op. Loek doet het aan. Dan mag hij op de rug van Guus naar beneden. Helemaal tot naar de bank.

Daar speelt Ari op Jikkes telefoon.

Loek klimt ernaast.

'Stoere leeuw.' Jikke zit ook op de bank. Ze wijst met haar vinger naar Loeks shirt. Prik, doet ze dan in zijn buik.

'Niet doen, anders komt het mannetje weer.'

'Oei.' Jikke haalt haar vinger snel weg. Ze aait Loek nog wel over zijn haar.

En dat mag. Daar woont geen brulmannetje in.



Nodig

het verhaal
Ari Stuiterbal uit *Hier zijn Ari en Loek*, papier, pen en eventueel letterstempels

Ontwikkelingsgebied

luistervaardigheid,
vertelvaardigheid,
ontluikende geletterdheid

Duur opdracht

30 minuten

Klassikaal en individueel



LESTIP 3

Rare naam

Lees het verhaal *Ari Stuiterbal* voor aan de klas en bespreek het na. Wat vinden leerlingen van de naam Ari? En de namen Jikke en Kanarie? Kennen ze iemand die zo heet?

Na het gesprek mogen de leerlingen vertellen over hun eigen naam. Vragen om te stellen zijn bijvoorbeeld:

- Weet je waarom je deze naam hebt gekregen?
- Heeft hij een speciale betekenis?
- Wat rijmt er op je naam?
- Hoe heet jouw huisdier en wie heeft die naam verzonnen?
- Wat is het verschil tussen een voor- en achternaam?
- Heeft iedereen in jouw familie dezelfde achternaam? Hoe komt dat?
- Heb je nog meer namen?
- Ari heeft de bijnaam Stuiterbal. Wat is een bijnaam? Heb jij er ook een? Welke en waarom?

Na het gesprek mogen alle leerlingen een naam-bordje maken met hun eigen naam erop. Ze kunnen hun naam schrijven of stempelen. Voor de leerlingen die dat nodig hebben, kun je voorbeeldletters maken, zodat ze die kunnen overtrekken of na kunnen stempelen. Geef de leerlingen het naam-bordje mee naar huis, zodat ze kunnen vragen waarom ze deze naam hebben gekregen, wat hun naam betekent of hoe ze hadden geheten als ze een jongen/meisje waren geweest.



COLOFON Deze lesbrief is een uitgave van Hoogland & Van Klaveren • **Illustraties** Jeska Verstegen
Redactie Firma Fluks **Vormgeving** Mariska Schotman **Benieuwd naar meer boeken en lesbrieven?**
Bezoek hooglandvanklaveren.nl/kinderboeken



VERHAAL

Ari Stuibterbal

Ari en haar moeder rijden over straat. Op een fiets met een bak ervoor. In de bak staat een toren van spullen.

De toren begint met een bank. Dan komt een doos en daarop nog een doos. Bovenop zit Ari, met op haar schoot een mand met een rits. In die mand zit een grote rode kater. Dat is Kanarie.

Ari heeft groene ogen en drie sproeten op haar neus. Haar krullen zijn zwart. Het is een bos springveertjes bij elkaar.

Op de hoek van de straat staat een wit huis met groene luiken. En een grote boom in de tuin.

'We zijn er,' zegt Jikke. Zo heet Ari's moeder. Ze parkeert de fiets langs de stoep. De toren van spullen wiebelt.

Jikke stapt van de fiets. Ze knikt naar de kattenmand. 'Geef maar.'

Ari geeft haar de mand met kat Kanarie en al. Jikke zet hem op de grond. Dan kijkt ze naar Ari en spreidt haar armen. 'Vlieg er maar in.'

En Ari vliegt.

Daar staan ze, alle drie op de stoep.

'Goedemiddag.' Er komt een mevrouw aanlopen.

Tik, tik, doet haar stok. 'Komt u hier wonen?' Ze wijst met haar stok naar het huis.

Jikke knikt.

'Maar dat is veel te groot voor twee.'

'Nou,' zegt Jikke.

De mevrouw luistert niet. Ze pruttelt, maar loopt niet verder.

'Ik ben Jikke,' zegt Jikke dan maar.

'Ikke?' vraagt de mevrouw.

'Met een J ervoor. Jikke.'

'Wat een gekke naam.' Boven de streepjesmond van de mevrouw groeit een snorretje. 'En hoe heet jij?'

'Ari,' zegt Ari.

'Is dat een afkorting van Ariane?' vraagt de mevrouw.

Ari haalt haar schouders op.

'Van Arietta misschien, of Ariël?'

Ari Stuibterbal, zo noemt Jikke Ari soms.

De kinderen op school roepen wel eens Ari Safari.

Dat rijmt zo leuk.

'Ik ben gewoon Ari van Ari,' zegt ze tegen de mevrouw.

Die schudt haar hoofd, het snorretje schudt mee.

'Ari is een jongensnaam.'

'En een naam voor stoere meisjes,' zegt Jikke.

Ari knikt en heft haar armen. Zo kan de mevrouw haar spierballen zien.

'Ik vind het maar raar,' zegt de mevrouw. 'Een jongensnaam voor een meisje.'

Ari laat haar armen zakken. 'Ik vind het maar raar.'

Ze wijst naar de streepjesmond. 'Een snorretje voor mevrouwen.'

Het is even stil. Tik, tik, doet dan de stok. De mevrouw loopt verder.

'Dag mevrouw,' zegt Jikke met een lach in haar mond.

Dag snorretje, denkt Ari.

Dan kijken ze samen naar het witte huis met de groene luiken.

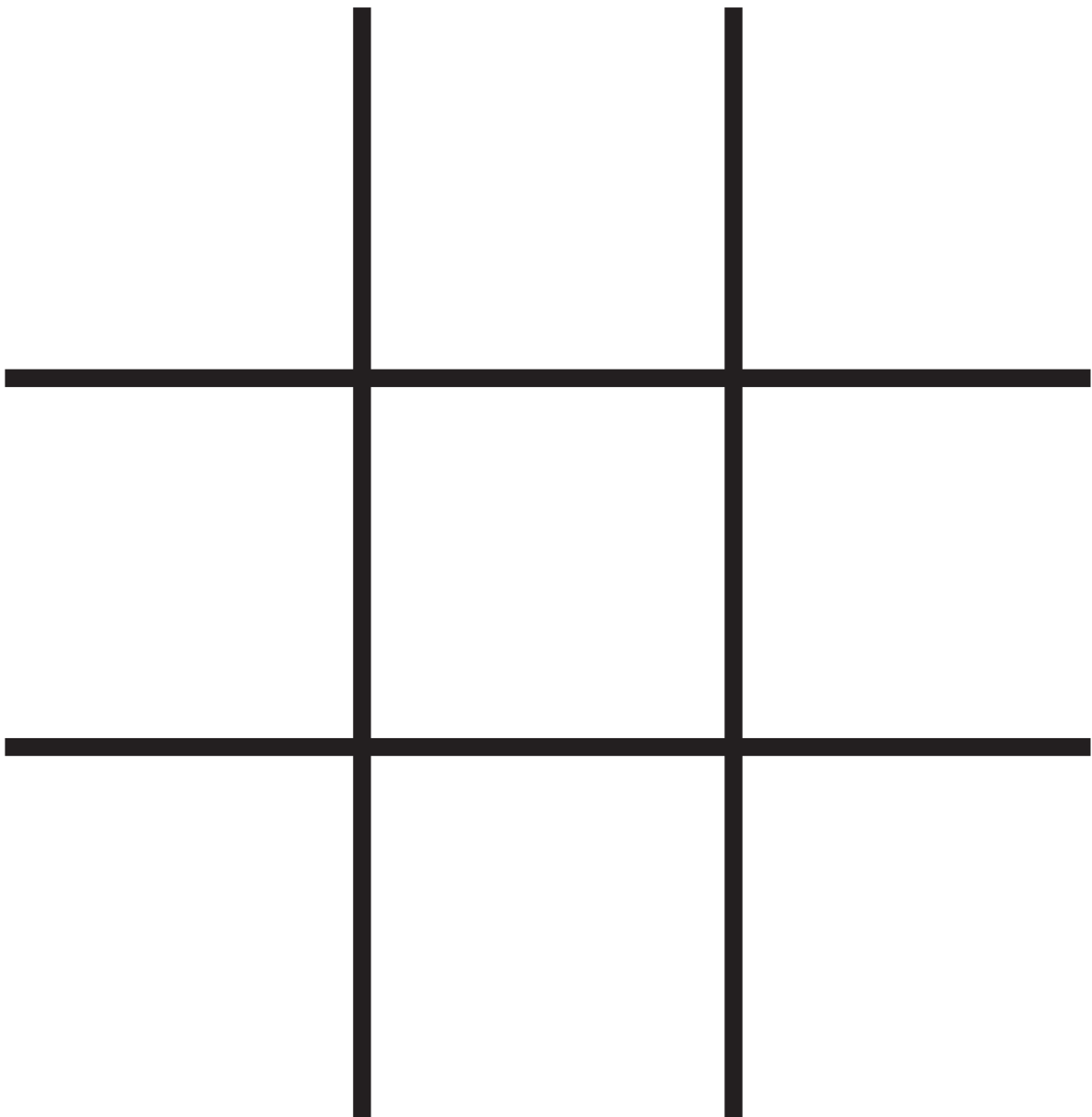
Maar zeg, is dat huis niet veel te groot voor twee?



Hier zijn **Ari en Loek**

WERKBLAD
BASISSCHOOL GROEP 1/2

Boter, kat en cavia





Hier zijn **Ari en Loek**

KNIPBLAD
BASISSCHOOL GROEP 1/2



Boter, kat en cavia

